

# BERNINA<sup>+</sup>

## *BERNINA Software para bordar, versión 6* **Convierta sus ideas más creativas en muestras de bordado sin igual.**

**Nuevo y exclusivo, sólo de BERNINA.**

El software para bordar versión 6 de BERNINA contiene: CorelDRAW® Essentials 4, más de 500 motivos para bordar, digitalización automática, nuevos efectos de puntos y mucho más-



Diseñe Usted misma motivos de bordado con el nuevo software versión 6 de BERNINA. Con el DesignerPlus o EditorPlus descubrirá la nueva variedad en el bordado, inclusive muchos efectos nuevos. Con el V6 update pondrá Usted su versión de software al día.



[www.bernina.com](http://www.bernina.com)





*BERNINA software para bordar, versión 6*  
**Inclusive CorelDRAW® Essentials 4**



Aumente sus posibilidades creativas con el software para bordar versión 6 de BERNINA y el software profesional de diseño CorelDRAW® Essentials 4 en un paquete de software. Adorne sus motivos de bordado con efectos especiales y añada textos, formas o diseños dibujados a mano libre. Descubra su libertad creativa con este dúo de software único.

El primer paquete de software para bordar que contiene dos softwares creativos para la costurera aficionada.



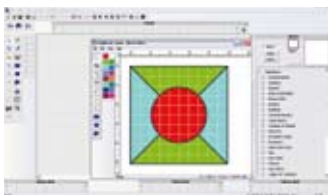
powered by  
**CorelDRAW**  
Essentials 4





# Descubra su creatividad en nuevas dimensiones. ¡Bordar con fantasía, como nunca!

Fácil, nada de complicado y con un nuevo Look: El software para bordar versión 6 de BERNINA con programa de diseño incorporado CorelDRAW® Essentials ofrece innumerables funciones y más posibilidades creativas. Bordar puede dar alas.



#### Programa Quilt

Diseñe su Quilt en el PC: Ángulos, bloques, ejemplos de tejido, Layouts y motivos de bordado – diseñe a gusto. Controle su obra en la previsión y almacene el diseño en el modo de memorización personal como archivo propio (sólo en el DesignerPlus).



#### Vista de bordado

El software para bordar versión 6 de BERNINA subdivide automáticamente los motivos grandes, determina la secuencia y añade puntos de referencia para una continuidad perfecta. Para que el tamaño del bastidor no dicte el límite de su creatividad.



#### Monogramas

Cree monogramas elegantes con una o dos letras y diversos marcos, cantos o adornos. Ideal para su identificación personal en proyectos de costura y bordado.



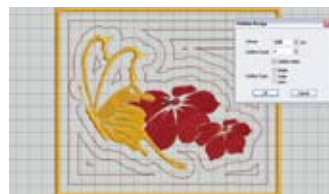
#### Digitalización automática

Material gráfico en diversos formatos pueden convertirse en muestras de bordado, simplemente con un clic del ratón. Sin necesidad de conocimientos preliminares – más fácil no es posible.



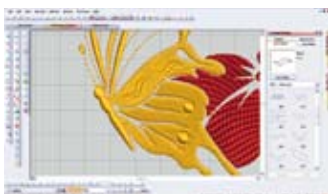
#### Dibujo a mano libre

Creaciones libres con la función dibujo a mano libre. Diseñe rayas, líneas o una forma cerrada y seleccione el punto de contorno o de relleno deseado.



#### Contorno del diseño

Ponga en sus motivos un contorno. Cuando el motivo esté listo, seleccione uno de los diversos puntos de contorno y con un clic pone su software de BERNINA automáticamente el contorno.



#### Efecto de relieve

Proporcione a su motivo un efecto de relieve, como en un grabado. Seleccionar una de las diferentes variantes y simplemente añádirla en su motivo. El software convierte automáticamente el efecto deseado.



#### Rueda de colores

Mire su motivo de bordado en la previsión en diversos colores – fácilmente con un clic del ratón y la ayuda de la rueda de colores. El software de bordado de BERNINA selecciona automáticamente la combinación ideal de colores. Usted puede modificar los colores a gusto. Además, para bordar le indica el software cada vez el número del color del fabricante.



# BERNINA+

NUEVO O MEJORADO EN V6  
EDITORPLUS  
DESIGNERPLUS

FUNCIONES GENERALES			
Windows® XP & Vista™-compatible		•	•
Manual de instrucciones digital Onscreen	•	•	•
Software update		•	•
Consejos y trucos al abrir el programa	•	•	•
Símbolos comprensibles	•	•	•
Características del objeto con casilla de diálogo		•	•
Contiene CorelDRAW® Essentials 4	•	•	•
Nueva y moderna interfaz de usuario	•	•	•
Manejo simple	•	•	•
Muestra de bordado visualizada en miniatura en el Windows Explorer	•	•	•
BERNINA Software para bordar USB-Dongle		•	•
<b>BASTIDOR</b>			
Selección del bastidor	•	•	•
Crear bastidor propio		•	•
Dividir la muestra de bordado con Multihping	•	•	•
<b>COLORES DE LOS HILOS Y TABLAS DE COLORES</b>			
Buscar, modificar y asignar colores de hilos		•	•
Tablas de hilos		•	•
<b>ALFABETOS</b>			
Nuevos alfabetos integrados	•	•	•
Herramientas de inscripción		•	•
Punto satinado, punto de pespunte o puntos de relleno decorativos para Alfabetos		•	•
Sacar solapaduras		•	•
Modificar la opción de la línea de base		•	•
Opciones de orientación		•	•
Deformar texto		•	•
Espacio entre las letras	•	•	•
Deformación individual de letras	•	•	•
Modificación individual del color de las letras		•	•
Tipo de letra True Type		•	•
<b>MODIFICAR Y ADAPTAR</b>			
Nuevo: Función de cierre en la superficie de trabajo del bordado	•	•	•
Selección de la herramienta		•	•
Revocar/suspender el agrupamiento de monogramas		•	•
Escalar y girar muestras de bordado		•	•
Agrupar o deshacer objetos		•	•
Herramienta de selección de polígono		•	•
Elaboración de puntos		•	•
Ajustar y transformar objetos	•	•	•
Herramientas de espejo		•	•
Herramientas para espejear y enlazar		•	•
Herramientas para coronas y caleidoscopio		•	•
Rueda de colores	•	•	•
Película de colores	•	•	•
Lista de objetos	•	•	•
Elaboración de películas de colores y objetos		•	•
Escalar gráficos en la superficie de trabajo del dibujo	•	•	•
Zoom en gráficos de bitmaps	•	•	•
Cortar y llenar formas		•	•
Transformar líneas de contorno en objetos		•	•
Duplicar		•	•
<b>VISUALIZACIÓN DEL DISEÑO</b>			
Las muestras de bordado están agrupadas al abrirlas		•	•
Reticulo		•	•
Vista de bordado	•	•	•
Ventana de visualización de la muestra de bordado		•	•
Herramientas zoom		•	•
Visualizar / apagar los puntos		•	•
Visualización del color		•	•
Rediseñar lentamente	•	•	•

NUEVO O MEJORADO EN V6  
EDITORPLUS  
DESIGNERPLUS

Regulaciones del tejido		•	•
Indicación del tejido		•	•
Visualización de los contornos de los objetos		•	•
Memorizar la muestra de bordado como diseño	•	•	•
<b>OPTIMIZACIÓN DE LA CALIDAD DEL BORDADO</b>			
Entretela automática	•	•	•
Varias entretelas		•	•
Posiciones de punto de salida / punto final		•	•
Definir la secuencia de bordado		•	•
Sacar el solapado		•	•
Compensación del fruncido (Pull Compensation)		•	•
Punto del borde		•	•
Adaptar las opciones de la entretela		•	•
Función: definir los puntos de remate al inicio / final Función: la conexión más corta		•	•
<b>OJALES</b>			
Ojales	•	•	•
<b>EFFECTOS DE PUNTOS</b>			
Efecto de contorno del diseño	•	•	•
Efecto de relieve	•	•	•
Función de sello/timbre		•	•
Mezclar colores		•	•
Estructuración del borde con puntos de relleno		•	•
Efecto de ondas		•	•
Efecto Halo	•	•	•
Efecto Morphing	•	•	•
<b>TIPOS DE PUNTO</b>			
Puntos decorativos de relleno	•	•	•
Punto de estrella	•	•	•
Punto acanalado	•	•	•
Proceso del contorno		•	•
Puntos decorativos de relleno	•	•	•
Puntos de relleno estructurados	•	•	•
Crear muestras de puntos de relleno		•	•
Opciones del punto de contorno	•	•	•
Bordado en negro (Blackwork)		•	•
Punto enrejado de relleno (puntilla)		•	•
Punto de nuditos		•	•
Punto de palo y punto de retroceso		•	•
Punto Måander de relleno	•	•	•
Punto de cruz	•	•	•
Muestra de punto de curso		•	•
Muestras de puntos de relleno	•	•	•
Modificar muestras de punto de relleno y puntos decorativos de relleno		•	•
<b>MONOGRAMAS</b>			
Funciones extendidas para monogramas	•	•	•
Crear contornos para monogramas		•	•
<b>APLICACIÓN</b>			
Aplicaciones automáticas		•	•
Aplicación parcial		•	•
Creación mejorada de aplicaciones	•	•	•
<b>GRÁFICOS</b>			
Funciones mejoradas de gráficos	•	•	•
Gráficos integrados		•	•
Link para programas de gráficos		•	•
Apoya formas de gráficos	•	•	•
Formas definidas de gráficos	•	•	•
Añadir texto (superficie de trabajo del diseño)	•	•	•
Herramienta lista para gráficos	•	•	•
Herramienta para dibujo a mano libre	•	•	•

NUEVO O MEJORADO EN V6  
EDITORPLUS  
DESIGNERPLUS

DIGITALIZACIÓN AUTOMÁTICA			
Herramienta mejorada de digitalización automática	•	•	•
Contornos y recuadros automáticos	•	•	•
Varita mágica	•	•	•
<b>DIGITALIZACIÓN</b>			
Herramientas para bordado a mano libre Superficie de trabajo para bordado	•	•	•
Herramientas de digitalización manual		•	•
Herramienta de digitalización en bloque		•	•
Herramientas de formas		•	•
<b>FORMADOS</b>			
Abrir diseños en muchos formados		•	•
Memorizar diseños en muchos formados		•	•
Memorizar diseños en el formado nuevo V6 ART	•	•	•
<b>OTRAS FUNCIONES</b>			
Magic Box-Link		•	•
PhotoSnap		•	•
Portfolio		•	•
BERNINA punto de cruz		•	•
Imprimir la vista preliminar del bordado	•	•	•
Imprimir la superficie de trabajo del diseño	•	•	•
Conexión directa de PC a la máquina de bordar		•	•
Soporte y servicio		•	•
<b>PUNTO DE CRUZ</b>			
Once tipos de punto de cruz		•	•
Orientación del punto de cruz		•	•
Regulación de la relación del punto		•	•
Valor del hilo		•	•
Tablas de hilos		•	•
Objetos de texto		•	•
Punto de cruz automático		•	•
Relleno del punto		•	•
Herramienta de digitalización manual		•	•
Timbre/sello		•	•
Selección de polígono		•	•
Herramienta automática de selección		•	•
Rotar		•	•
Espejear		•	•
Escanear el material de dibujo		•	•
Recortar, copiar, insertar y duplicar		•	•
Borrador		•	•
Abrir diseños de puntos de cruz en la BERNINA Software para bordar V 6.0		•	•
<b>BERNINA QUILTER</b>			
Programa de diseño Quilt		•	•
Material de referencia imprimible		•	•
Vista preliminar del lugar de la aplicación y del motivo de bordado en sus bloques de Quilt		•	•
Archivo extenso de bloques		•	•
Editor de bloques	•	•	•
Layouts de bloques: crear individualmente los tamaños de los bloques		•	•
Bloques de layout en forma de rombo	•	•	•
Layout de líneas intermedias		•	•
Layout de contornos		•	•
Espejear bloques y rotar		•	•
Archivo de tejidos y paleta de colores		•	•
Ajuste personalizado del archivo de tejidos		•	•
Función de bloqueo para Quilts, bordados y aplicaciones		•	•
Herramientas de orientación		•	•
Copiar, recortar e insertar		•	•



www.embroideryonline.com

www.bernina.com



ISV/Software Solutions  
Business Process and Integration